

CATALUNYA

OCIO Y CULTURA

LA FUNDACIÓ CATALUNYA CULTURA BUSCA IMPULSAR EL MECENAZGO Y LOS NUEVOS PROYECTOS CULTURALES A TRAVÉS DE LA INICIATIVA 'IMPULSA: CULTURA, EMPRESA I MECENATGE', QUE ORGANIZA EN COLABORACIÓN CON LA ESCUELA DE NEGOCIOS ESADE.

Mecenas para la nueva cultura

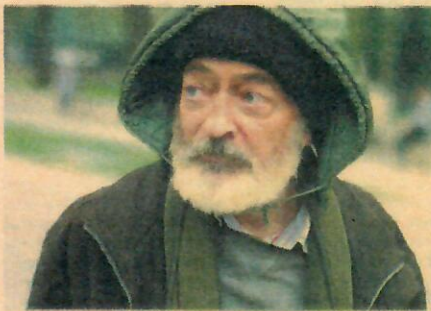
Alberto Prieto, Barcelona

La Fundació Catalunya Cultura, a través del programa *Impulsa: Cultura, empresa i mecenatge*, busca renovar el panorama cultural de Catalunya poniendo en contacto a los responsables de nuevas iniciativas con sus posibles mecenas e inversores. Los proyectos culturales participantes en *Impulsa* van desde el cine hasta la magia, pasando por festivales musicales o iniciativas socioculturales de apoyo a colectivos de riesgo.

Uno de los proyectos de mayor impacto es cinematográfico. *Sense Sostre*, que dirigirá el catalán Pep Garrido, se estrenará el año que viene tanto en salas como en festivales europeos de prestigio, como Cannes o San Sebastián. La película pretende "visibilizar a los invisibles" a través de una historia sobre un hombre sin techo, que interpretará Boris Ruiz, y la relación con su familia, a la que dan vida las actrices Geraldine y Oona Chaplin. Los papeles secundarios y extras los encarnarán personas sin techo vinculadas a Arrels, una fundación dedicada a asistir a las personas sin hogar.

En la lista de proyectos está muy presente la integración en la cultura de personas en riesgo de exclusión. *Apropa Cultura* es un proyecto nacido en 2005 en L'Auditori de Barcelona que se propone acercar a la cultura a todo tipo de personas que se encuentran en esta situación. Para ello, la plataforma ha llegado a acuerdos con diferentes entidades culturales para ofrecer entradas a un precio simbólico de tres euros para quienes participen en el programa. *Apropa Cultura* ha contado con más de 130.000 participantes en sus diez años de actividad, y busca financiación para expandir el proyecto fuera de Barcelona y aumentar su catálogo de actividades.

La juventud y el emprendimiento también buscan su espacio en *Impulsa*. *Fringe Festival* es un evento que se celebra cada verano desde hace tres años en Torroella de Montgrí (Baix Empordà) y que está organizado por jóvenes músicos vinculados a conservatorios catalanes de



'SENSE SOSTRE' La película de Pep Garrido pretende hacer visible la situación de las personas sin hogar a partir del relato de una historia individual.



FRINGE FESTIVAL Los impulsores del proyecto idearon un festival que buscara la variedad y la excelencia, en un entorno cercano y de convivencia entre músicos y público.

'Impulsa' tiene como objetivo poner en contacto nuevos proyectos culturales y futuros mecenas

prestigio. Los conciertos del Fringe se celebran en escenarios del propio municipio, con la intención de enmarcar las artes en la localidad y hacer de las actuaciones espacios íntimos y cercanos. Con 75 conciertos y unos 7.000 asistentes desde su primera edición, el Fringe Festival pretende establecerse en un panorama catalán plagado de macrofestivales.

Sin abandonar Torroella de Montgrí, pero con un carácter más familiar, el Festival Internacional de Màgia (Fimag) afronta el próximo verano su sexta edición. Fimag ha acogido más de cien espectáculos de magia al año, y ha atraído



FIMAG El Festival Internacional de Màgia de Torroella de Montgrí encara su sexta edición postulándose como evento de referencia en el mundo de la magia.

hacia Torroella a alrededor de 20.000 visitantes de media en cada edición, con un sensible crecimiento año a año. Además, este festival cuenta con más de 200 voluntarios para su desarrollo, y sus cos-



APROPA CULTURA Bajo el lema 'todo el mundo tiene derecho a la cultura', la plataforma pretende acercar esta realidad a personas con dificultades o colectivos en riesgo.



SANT VÍCTOR El pintor Santi Moix quiere devolver la vida a la iglesia con una pintura cromática, visual y que integre el edificio en su entorno natural, en el Pallars Sobirà.

Los proyectos tocan todas las artes, desde música hasta pintura, cine e incluso magia

El pintor Santi Moix pone en la lista el toque más rabioso y contemporáneo, y lo hace sobre unas paredes románicas. El artista -con más de 25 exposiciones propias por todo el mundo- pretende revitalizar la pequeña iglesia de Sant Víctor, en Saurí (Pallars Sobirà) con frescos contemporáneos con motivos naturales integrados en el entorno. El proyecto se propone colocar a Catalunya "en el centro del mundo del arte contemporáneo". Moix busca financiación para terminar el proyecto de Saurí y extenderlo a otras iglesias catalanas en condiciones similares a las de Sant Víctor.

Por una nueva ley de mecenazgo

El foro de *Impulsa* se celebró el pasado viernes en el edificio de Esade en Pedralbes y contó con la participación de Christian Terribas, patrón de la Fundació Catalunya Cultura y directivo de BBVA. Terribas defendió la participación del binomio público-privado en el ámbito de la cultura, y consideró que "un país culturalmente fuerte es un país imbatible". Tanto Terribas como la fundación defienden la redacción de una nueva ley de mecenazgo que incentive a las empresas y a los particulares a invertir en el desarrollo cultural, a través de, por ejemplo, rebajas fiscales a los mecenas. En este sentido, la Fundació Catalunya Cultura pretende hacer las veces de lobby y presionar a las administraciones para que se apruebe la nueva ley. Esta demanda es común a muchos sectores de la cultura y la empresa en el país. Sin embargo, el ministro de Educación, Cultura y Deporte, Íñigo Méndez de Vigo, afirmó recientemente que la nueva ley no se aprobaría hasta el año 2020.

Un total de quince proyectos culturales participan de la iniciativa *Impulsa*. Entre ellos hay desde nuevos medios -los digitales Catorze.cat y Surtdecasa- hasta otras iniciativas musicales -el festival de lírica Lied Festival Victoria de los Ángeles, Terrats en Cultura o Cabal Musical-, además de proyectos como el BCN Gallery Weekend, un evento destinado a abrir las galerías de Barcelona al público mediante exposiciones y visitas guiadas.

Otras iniciativas presentes en el programa, que también están a la caza de financiación, son el proyecto educativo Un Món de Poesia; Diàlegs de Dona, un punto de encuentro en el Raval para mujeres migrantes; el ciclo de música clásica BCN Clàssics; el festival de músicas de investigación Mixtur, y Passatge Inòlit, un evento dedicado al mundo de la feria.